



ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

İÇİNDEKİLER

Selman YAŞAR

TÜRKİYE-MACARİSTAN İLİŞKİLERİ (1923-1938)

TURKEY-HUNGARIAN RELATIONS (1923-1938)

s. 1-42

Bahar GÜDEK - Deniz YILMAZ

GÜZEL SANATLAR LİSESİ ÖĞRENCİLERİNİN ÇALGI ÇALIŞMA YÖNTEMLERİNİ KULLANMA DÜZEYLERİ

FINE ARTS LYCEE STUDENTS' LEVEL OF USAGE THE INSTRUMENT STUDY METHODS

s. 43-53

Ali Ekber GÜLERSOY - Mehmet Ali ÇELİK

KİLİS İLİNDE HEYELAN RİSKİ YÜKSEK ALANLARIN ÇOK KRİTERLİ ANALİZ METODU İLE BELİRLENMESİ

DETERMINATION OF AREAS WITH HIGH LANDSLIDE RISK IN THE PROVINCE OF KILIS (TURKEY) BY MULTI-CRITERIA DECISION MAKING METHOD

s. 54-70

Cem KARAKILIÇ

TÜRK İNKILABININ KADINSAL STANDARDİZASYONU (1923-1938) (ZİHİNSEL, ŞEKİSEL, REFLEKSEL VE MEKÂNSAL BİR DÖNÜŞÜM)

THE STANDARDIZATION OF WOMEN WITHIN TURKISH REFORMS

s. 71-87

Sıtkı AKARSU

DEĞERLERİN DEĞERSİZLEŞTİRİLMESİ, BUNUN EĞİTİME VE TOPLUMSAL YAPIYA YANSIMASI

BE DEVALUED OF VALUES, THE REFLECTION OF THIS TO EDUCATION AND SOCIAL STRUCTURE

s. 88-97

Serap DURMUŞ ÖZTÜRK - Semiha İSMAİLOĞLU

MİMARLIKTAKİ İÇ-DIŞ İLİŞKİSİNDE GEÇİRGEN BİR ARAYÜZ OLARAK İŞIKLIK (SKYLIGHT)

SKYLIGHTS AS A PERCEPTIVE INTERFACE IN INTERIOR-EXTERIOR RELATIONSHIP IN ARCHITECTURE

s. 98-113

Hatice DÜLBER

HADİSLERDE YORUM “TEVİL” GELENEĞİ: İBN KUTEYBE ÖRNEĞİ
HISTORY OF INTERPRETATION “GLOSS” CUSTOM: EXAMPLE OF IBN QUTAYBAH
s. 114-137

Ömer ÇİFTÇİ - Gülşen ÇELEBİOĞLU RONA

TARTIŞMACI METİN YAPISI ÖĞRETİMİNİN ORTAOKUL 5. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN TARTIŞMACI METİN YAZMA
BECERİLERİNE ETKİSİ
THE EFFECT OF TEACHING ARGUMENTATIVE STRUCTURE TEXT ON SECONDARY SCHOOL 5th GRADE
STUDENTS' ARGUMENTATIVE TEXT WRITING SKILLS
s. 138-150

Buket ÖZDEMİR IŞIK - Yağmur KABLAN- Çağla SAYITOĞLU - Delal NASİN - Göksu Selin ODACI

KULLANICILARIN KENT DONATILARININ KULLANILIRLIĞINA ETKİSİ
USERS' IMPACT ON UTILITY OF URBAN FURNITURES
s. 151-164

Funda ÖRGE YAŞAR

BİGA İLÇESİNDE KÖY ADLARININ KAYNAKLARI
THE RESOURCES OF THE VILLAGE NAMES IN BIGA DISTRICT
s. 165-182

Ahmet VATAN

BİLECİK İLİNİN TURİZM ENVANTERİ
THE TOURISM INVENTORY OF BİLECİK
s. 183-205

Emel YEŞİLKAYALI - Selda MEYDAN

BİR ORTAOKUL ÖZELİNDE OKUL SOSYAL HİZMETİ İHTİYACININ BELİRLENMESİ
DETERMINING THE NEED FOR SCHOOL SOCIAL SERVICES FOR SECONDARY SCHOOL
s. 206-221

Hüseyin Kürşat TÜRKAN - Okan ATAHAN

HATAY / OVAKENT ÖZBEKLERİNDE EVLİLİK
MARRIAGE IN HATAY / OVAKENT UZBEKS
s. 222-237

Meriç AYBAR - Ömer AYIK

TARİHİ BAZI HASTALIKLARIN BİLİMSEL ANALİZİ VE HASTALIKLARDAN ÖLEN OSMANLI PADİŞAHLARININ
DURUMUNUN İNCELENMESİ
SCIENTIFIC ANALYSIS OF SOME HISTORICAL DISEASES AND EXAMINATION OF THE SITUATION OF THE OTTOMAN
SULTANS DIED FROM DISEASES
s. 238-247

Fahri DAĞI

İLK İSLAMÎ TÜRK METİNLERİNDE (KUTADGU BİLİĞ, DİVÂNÜ LÛGATİ'T TÜRK, ATEBETÜ'L-HAKÂYİK, DİVÂN-I HİKMET) HALK HEKİMLİĞİ

HEALTH IN THE FIRST TURKISH ISLAMIC TEXTS ((KUTADGU BI-LIG, DIVÂNÜ LÛGATİ'T TURK, ATEBETU'L-HAKÂYİK, DİVÂN-I HIKMET)

s. 248-256

Eser YEŞİLDAĞ - Mesut ATASEVER - Necla KUDUZ - Ahmet COŞKUN

AFYONKARAHİSAR VE KÜTAHYA İLLERİNDEKİ HİSSE SENEDİ YATIRIMCILARININ PROFİLİ VE YATIRIM KARARLARINI ETKİLEYEN FAKTÖRLERİN ANALİZİ

THE PROFILE OF STOCK INVESTORS IN AFYONKARAHİSAR AND KUTAHYA AND ANALYSIS OF FACTORS AFFECTING INVESTMENT DECISIONS

s. 257-277

Yeşim ALİEFENDİOĞLU

KENT İÇİ ULAŞIMINDA GELENEKSEL TOPLU TAŞIMA SİSTEMLE-RİNE ALTERNATİF ÇÖZÜMLER: ANKARA İLİ "YENİMAHALLE-ŞENTEPE TELEFERİK HATTI" ÖRNEĞİ

ALTERNATIVE SOLUTIONS TO TRADITIONAL URBAN TRANSPORTATION SYSTEMS: ANKARA PROVINCE "YENİMAHALLE-ŞENTEPE ROPEWAY SYSTEM" EXAMPLE

s. 278-298

Caner ERDOĞAN

CUMHURİYET HALK PARTİSİ'NİN TEK PARTİ DÖNEMİ SONRASI İDEOLOJİK EVRİMİ: ÖZGÜRLÜKÇÜ MUHALEFET, ORTANIN SOLU VE DEMOKRATİK SOL (1950-1980)

THE REPUBLICAN PEOPLE'S PARTY'S IDEOLOGICAL EVOLUTION AFTER ONE-PARTY PERIOD: LIBERTARIAN OPPOSITION, MIDDLE LEFT AND DEMOCRATIC LEFT (1950-1980)

s. 299-318

Semih ZEKA

ATEŞTEN GÖMLEK'TE YOLCULUK ARKETİPİ

THE JOURNEY ARCHETYPE IN ATEŞTEN GÖMLEK

s. 319-344

Ahmet DEMİR

AKA GÜNDÜZ'ÜN YARIM TÜRKLER ADLI TİYATRO ESERİNDE KİŞİLER ARASI ÇATIŞMA ÖGESİ OLARAK 'TÜRKLÜK' 'TURKISHNESS' AS AN INTERPERSONAL CONFLICT ITEM IN THE THEATRICAL PRODUCTION TITLED YARIM TÜRKLER WRITTEN BY AKA GUNDUZ

s. 345-360

Ömer Osman DURSUN - Cenk AKSOY

HAVAALANLARININ ÇEVRESEL ETKİLERİ

ENVIRONMENTAL IMPACTS OF THE AIRPORTS

s. 361-371

Ramazan KORKUT

*HALİDÎ TASAVVUF GELENEĞİNDE FIKİH VE TASAVVUF İLİŞKİSİ (SEYDA MUHAMMED EMİN EL-HAYDERÎ
MEDRESESİ ÖRNEĞİ)*

*FIQH AND USŪL ALFIQH IN CONTEMPORARY TRADITION OF KHALIDI SUFISM (CASE OF SAYYID MUHAMMAD AMIN
AL-HAYDARI MADRASAH)*

s. 372-396

Hüseyin POLAT

*TÜRKÇE ÖĞRENEN RUSÇA KONUŞURLARIN YAZILI ANLATIMLARINDA YAPTIKLARI DİL YANLIŞLARI ÜZERİNE BİR
ARAŞTIRMA*

*A RESEARCH ON THE LANGUAGE MISTAKES FROM THE WRITTEN STATEMENTS OF THE RUSSIAN SPEAKERS WILE
LEARNING TURKISH*

s. 397-422

Mehmet ÖNCEL

*HASAN B. AHMED B. ALİ EL-KÂTİB'İN KEMÂLÜ EDEBİ'L-ĞİNÂ ADLI ESERİNDE MŪSİKİŞİNAS ÂDÂBİ
THE RULES OF GOOD MANNERS OF MUSICIANS IN THE WORK OF HASAN B. AHMED B. ALI EL-KÂTİB TITLED
"KAMAL ADAB AL-GHINA"*

s. 423-443

Elif KAYA

KIYÂFET-NÂME-İ EKÂLİM-İ SEB'A VE HAYAVÂN

KIYÂFET-NÂME-İ EKÂLİM-İ SEB'A VE HAYAVÂN

s. 444-459

Fatih GÜRSES - Mehmet ÇINAR

TÜRKİYE'DE VATANDAŞLARIN E-DEVLETİ BENİMSEMESİ: AMPİRİK BİR ANALİZ

CITIZENS' E-GOVERNMENT ADOPTION IN TURKEY: AN EMPIRICAL ANALYSIS

s. 460-473

Ezgi TOKDİL

VELAZQUEZ'İN NEDİMELER TABLOSUNA POTSMODERN ESTETİK VE YENİ MEDYA AÇISINDAN YENİ BİR YAKLAŞIM

A NEW APPROACH TO VELAZQUEZ'S LAS MENINAS IN TERMS OF POSTMODERN AESTHETICS AND NEW MEDIA

s. 474-490

Naci Atalay DAVUTOĞLU

*DÖRDÜNCÜ SANAYİ DEVRİMİ UNSURLARINDAN BULUT BİLİŞİM SİSTEMİ VE HİZMETLERİN İNTERNETİ KAPSAMINDA
İŞLETMELERDE SANAL ORGANİZASYONLAR OLUŞTURMA*

*CLOUD COMPUTING AS A PART OF THE FOURTH INDUSTRIAL REVOLUTION AND ESTABLISHING VIRTUAL
ORGANIZATIONS IN BUSINESSES WITHIN THE INTERNET OF THINGS*

s. 491-503

Birgül ÇİÇEK - Fahri ÖZSUNGUR - Sibel ERKAL

HASTANELERDE ÇALIŞAN KURUM EV İDARESİ PERSONELİNİN ÖRGÜTSEL SESSİZLİĞİ: ADANA ÖRNEĞİ

DETERMINE THE ORGANIZATIONAL SILENCE STATUS OF THE HOUSEKEEPING PERSONNEL: A CASE OF ADANA

s. 504-528

Onur KILIÇ

MİMARİDE ATIK VE GERİ DÖNÜŞTÜRÜLEN MALZEMELERİN ROLÜ
THE ROLE OF WASTE AND RECYCLED MATERIALS IN ARCHITECTURE
s. 529-533

Fatih ÖZDEMİR

T SMA D. 10010 NOLU EHL-İ HİREF DEFTERİ'NE GÖRE OSMANLI SARAY SANATKÂRLARI
ACCORDING TO THE EHL-I HIREF REGISTER NO. TSMA D. 10010, THE OTTOMAN PALACE ARTISANS
s. 534-558

Serdar ÖZGÜN

REŞAT NURİ GÜNTEKİN'İN "YEŞİL GECE" ROMANINDA İNKILÂP KANONU
THE CANON OF REVOLUTION IN THE NOVEL "YEŞİL GECE" OF REŞAT NURI GUNTEKIN
s. 559-582

Abubakar Muhammad YAHAYA

ÖZGÜRLÜK YA DA BASKI: NİJERYA SİNEMASINDA KADININ YENİDEN SUNUMU
FREEDOM OR SUPPRESSION: REPRESENTATION OF WOMEN IN NIGERIAN CINEMA
s. 583-608

Semir ASLANYÜREK - Volkan BUDAK

SİNEMA FİLMİNDE KURGUNUN İZLEYİCİ ALGISINA KATKISININ İNCELENMESİ
ASSESSING THE CONTRIBUTION OF EDITING TO THE AUDIENCE PERCEPTION IN A MOTION PICTURE
s. 609-615

Mustafa DURMUŞ - Abdullah GERÇEK

ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN ALGILANAN STRES DURUMLARI, BİYO-PSİKO SOSYAL DURUMLARI VE STRESLE BAŞ
ETME DAVRANIŞLARINI ETKİLEYEN FAKTÖRLERİN DEĞERLENDİRİLMESİNE YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA
A RESEARCH ON ASSESSING THE FACTORS AFFECTING PERCEIVED STRESS SITUATIONS, BIO-PSYCHOLOGICAL
SOCIAL SITUATIONS AND COPING BEHAVIORS OF STRESS IN UNIVERSITY STUDENTS'
s. 616-633

Yasin YAVUZ

İKİ FARKLI KARAKTER ÜZERİNDEN PSİKANALİTİK BİR OKUMA DENEMESİ: YUSUF ATILGAN'DAN "ZEBERCET" VE
"RE-ŞİT HANADAN'DAN "HASAN AĞA" ÖRNEĞİ
A PSYCHOANALYTIC READING TRIAL ON TWO DIFFERENT CHARACTERS: THE EXAMPLE OF "ZEBERCET" FROM
YUSUF ATILGAN AND "HASAN AĞA" FROM REŞİT HANADAN
s. 634-649

Sedat ÇAVLI- Murat KOÇ

YÜKSEKÖĞRETİMDE KALİTE UYGULAMALARI İLE İŞ TATMİNİ ARASINDAKİ İLİŞKİ: MERSİN-SAKARYA ÜNİVERSİTESİ
ÖRNEĞİ
THE RELATIONSHIP BETWEEN QUALITY APPLICATIONS AND JOB SATISFACTION IN HIGHER EDUCATION: THE CASE
OF MERSIN AND SAKARYA UNIVERSITIES
s. 650-667

Emine Vasfiye KORKMAZ - Şükrü GÜVEN - Abdulkadir ÜNAL

ÖRGÜTSEL İLETİŞİM ARACI OLARAK SOSYAL MEDYA KULLANIMI, BEYŞEHİR EĞİTİM SEKTÖRÜ ÖRNEĞİ
SOCIAL MEDIA USE AS ORGANISATIONAL COMMUNICATION TOOL, CASE OF BEYSEHIR EDUCATIONAL SECTOR
s. 668-681

Yaşar KORKMAZ - Abdulkadir ÜNAL - Şükrü GÜVEN

İNTERNET VE SOSYAL MEDYA ARAÇLARININ EĞİTİMDE KULLANILMASI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA, BEYŞEHİR
ÖRNEĞİ
A RESEARCH ON USE OF INTERNET AND SOCIAL MEDIA TOOLS IN EDUCATION, BEYSEHIR CASE
s. 682-691

Didem YAVUZ SÖYLER- M.Fatih KARAHÜSEYİNOĞLU

KADINLARIN SPORA KATILIMINDA BEDEN ALGILARININ ETKİSİ
THE IMPACT OF PHYSICAL PERCEPTIONSON WOMEN'S PARTICIPATION IN SPORT
s. 692-700

Yağmur TOPRAKLI - Tunca ÇEŞMECİOĞLU

ACİL BARINMA YAPILARINDA KULLANICI İLE DOĞRUDAN İLİŞKİLİ TASARIM ÖZELLİKLERİNE TASARIMCI VE
KULLANICI BAKIŞ AÇILARININ KARŞILAŞTIRMALI DEĞERLENDİRİLMESİ
COMPARATIVE EVALUATION OF USERS' AND DESIGNERS' PER-SPECTIVES TO EMERGENCY SHELTER DESIGN
CHARACTERIS-TICS DIRECTLY RELATED TO DISASTER VICTIMS
s. 701-745
